

(ENG)

The Indian-Dutch duo Jaipur Junction released their first album in October 2020, despite the Covid crisis and being 6.500 km apart from each other.

Jaipur Junction is a band, consisting of Sarita Rav (vocals) and Otto de Jong (drums), an unusual acoustic duo. Sarita lives in Jaipur, India and Otto in Utrecht, The Netherlands. They met in the summer of 2018 and started a collaboration of Oriental vocals and drums from the West.

The band toured in The Netherlands, Germany and France in both spring and fall of 2019. One the highlights was their show as part of Lombok Festival during the famous Le Guess Who festival in Utrecht (NL).

Right after their second tour in the fall of 2019 Jaipur Junction recorded their first album with Utrecht based producer Erwin Tuijl (Pocket Knife Army, Philip Xander). All songs (except Utrecht Centraal) are minimalistic renditions of traditional compositions (sufi songs, mantra's and Hindu bhajans). All songs have been recorded in one take, without headphones or other monitoring in Studio Apparatus. The live takes are being accompanied by a drone (which is characteristic in Indian music) and some minor percussion, synth and vocal overdubs. The process is visualized in the video of Wah Wah Guzran Faqeeran Da, that was shot during the recording of the album.

Only a few weeks before the first lockdown, by the end of Februari, start of March 2020, Jaipur Junction undertook their first tour in India. During two concerts they were accompanied by Aman Bhardwaj on guitar and Imran Khan on tabla (grandson of tabla maestro Ustad Faiyaz Khan). During this tour they also shot the video for More Apne He Rang Main in Amer and Jaipur, where Sarita and Otto met for the first time.

At this moment the necessary is united with the pleasant. Sarita and Otto have started composing new, original music. Demo's are being send back and forth between Jaipur and Utrecht.

(NL)

Het Indiaas-Nederlandse duo Jaipur Junction heeft in oktober 2020, ondanks de corona crisis en 6.500km afstand, toch haar eerste album uitgebracht.

Jaipur Junction is een band, bestaande uit Sarita Rav (zang) en Otto de Jong (drums), een ongebruikelijk akoestisch duo van alleen zang en een drums. Sarita woont in Jaipur, India en Otto in Utrecht. In de zomer van 2018 hebben ze elkaar in India ontmoet en zijn ze een muzikale samenwerking aangegaan, waarbij ze Oosterse zang met Westerse drums combineren.

In zowel het voorjaar als het najaar van 2019 heeft Jaipur Junction in Nederland, Frankrijk als Duitsland getourd. Ze speelden onder andere tijdens Le Guess Who op het Lombok Festival, Vette Plekken Tour in Leeuwarden en bij Club 3voor12 in Utrecht.

Aan het einde van de tweede tour, in het najaar van 2019, heeft Jaipur Junction samen met producer Erwin Tuijl (oa Pocket Knife Army & Philip Xander) haar eerste album opgenomen. Op één compositie na bevat dit album allemaal traditionele Noord-Indiase composities (sufi songs, mantra's en hindu bhajans) die ze op hun eigen minimalistische manier hebben vertolkt. Alle songs zijn in Studio Apparatus in één take opgenomen, zonder koptelefoons of andere monitoring. De live takes zijn slechts minimaal ondersteund door een drone (kenmerkend voor Indiase muziek) en subtiele synth- en percussie overdubs.

In de video van Wah Wah Guzran Faquraan Da is goed te zien hoe het album is opgenomen, de take van het album is ook precies de take van de video.

Slechts enkele weken voor de volledige lockdown in India en alle chaos die daarbij kwam kijken, speelde de band in ondermeer New Delhi en Jaipur. Ook nam de band daar de video op van Mohe Apne He Rang Main.

Aanvankelijk was het de bedoeling om in het najaar van 2019 weer te gaan touren, met een LP op zak. Helaas wordt dat uitgesteld totdat er betere tijden aanbreken. Ondertussen is het album al wel fysiek verkrijgbaar en te streamen.

Op dit moment wordt het noodzakelijke met het aangename verenigd. Op grote afstand van elkaar werken Sarita en Otto aan nieuwe, eigen songs.